

Bergen- et offentlig rom

Bildende kunstneres forening Hordaland arrangerer seminar om det offentlige rom og Bergen by. Du er velkommen til å få med deg tanker om byen vår fra 7 unike deltakere som hver forholder seg til vårt tema omkring byplanlegging og det offentlige rommet på ulike vis. Som du ser av programmet er det satt av tid til dialog og diskusjon og vi legger til rette for å få til samtale mellom deltakere og publikum.

Når: Torsdag 7.april. Kl. 10.00 – 17.00.

Hvor: Bergen Offentlige Biblioteks nye auditorie. Strømgaten 6.

Vi ønsker å skape et møtested for samtale mellom de som planlegger, kommenterer, studerer, dokumenterer, arbeider og ikke minst de som bor i Bergen by. Preget av vårt eget ståsted i kunstfeltet vil det også være innlegg med mer abstrakte tanker om hva det offentlige rom er. Vi har valgt å legge seminaret til Bergen Offentlige Bibliotek hvor det er åpent for alle å delta.

Vi ønsker å få mer kunnskap om byen vår og åpner opp for diskusjon, debatt og refleksjon om det fysiske byrommet og det mer abstrakte offentlige rommet. Temaer som kommer opp er klima og miljø, byplanlegging og arkitekturens påvirkning på de som bor her, idéer og kunst i det offentlige rom med mer.

Deltakere som kommer med innlegg er:

Arne Rygg, Kunstjournalen B-Post

Jørgen Larsson, Lydgalleriet

Hans-Jacob Roald, forfatter av boka «Byplanen. En historie om utviklingen av Bergen by»(2010)

The New Beauty Council, kunstnergruppe som arbeider i offentlig rom

Eirik Glambek Bøe, arkitektpsykolog

Dag Wiersholm, seniorrådgiver i KORO

Ingrid Haukeland, Etat for plan og geodata – Bergen Kommune

Om BKFH

BKFH er en faglig sammenslutning av profesjonelle billedkunstnere i Hordaland tilsluttet Norske billedkunstnere (NBK). Våre rundt 230 medlemmer har kompetanse på alle ulike yringsformer innen bildende kunst i dag. I tillegg til å produsere kunst, er mange av medlemmene erfarne formidlere, kuratorer og produsenter for samtidskunst. Gjennom representanter valgt på årsmøtet bidrar vi også til evaluering av kunstnerisk kvalitet gjennom deltakelse i lokale og nasjonale juryer og stipendkomitéer.

Seminaret er en del av det fagpolitiske arbeidet til BKFH. BKFH fyller 80 år i 2011. Seminaret er støttet av NBK – Norske Billedkunstnere og BKFH- Bildende Kunstneres Forening Hordaland. Mer informasjon på www.bkfh.no.

Program

10.00 – Introduksjon ved **Randi Grov Berger**, Nestleder i BKFH

10.30 – Innlegg ved **Arne Rygg** fra Kunstjournalen B-Post. Oppsummering fra seminaret og publikasjonen ”Politisk? Kunstens roller i offentligheten” fra 2006.

11.00 – Innlegg ved **Jørgen Larsson**, driver Lydgalleriet i Bergen og er aktiv i Bergens offentlige samtale. Involvert i blant annet aksjonen mot Clear Channel avtalen i 2005.

11.30 – Innlegg ved **Hans-Jacob Roald**, byplanlegger, arkitekt og forfatter av boka *Byplanen - en historie om utviklingen av Bergen by* (2010).

12.00 – Spørsmål og svar til innleggene.

12.15 – Pause med enkel servering.

13.00 – Innlegg ved **The New Beauty Council**, kunstergruppe fra Stockholm, som vil presentere sitt arbeid som foregår i det offentlige rom.

13.30 – Innlegg ved **Dag Wiersholm**. Med utgangspunkt i *Stivnede øyeblikk - et essay om vilkårene for kunst i estetiserte maktlandskap* utgitt i 2009.

14.00 – Innlegg ved **Ingrid Haukeland**, Etat for plan og geodata, Bergen Kommune byutvikling, klima og miljø, vil presentere deler ved arbeidet med byplanleggingen.

14.30 - Innlegg ved **Eirik Glambek Bøe**, samfunnsengasjert arkitektpsykolog.

15.00 – Spørsmål og svar til innleggene.

15.15 – Pause med kaffe og frukt

15.30 – Samtale

17.00 – Oppsummering

Kontaktpersoner

Christian Bøen
+4790591687
termadress@gmail.com

Randi Grov Berger
+4795196773
entree.randi@gmail.com